

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №62  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому  
развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

***Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Театральная студия «Волшебный мир театра»»***

разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст.в силу 25.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3); утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и
- Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

Срок реализации программы: 1 года (2022 г.-2023 г.)

Театральная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, побуждает к созданию новых образов. Важнейшим в театрализованных играх является процесс репетиций, процесс творческих переживаний. Большое внимание уделяется импровизационным моментам. Ведь главное – это понимание смысла и атмосферы пьесы, музыкальной сказки. Театральная деятельность – важнейшее средство развития у детей эмпатии, т.е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. Творчество в работе с детьми дает возможность развивать одновременно всех детей, независимо от уровня их подготовленности.

***Отличительными особенностями и новизной программы является:***

- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка средствами театра, где ребенок выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;
- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам: музыки, живописи, изобразительного искусства, технологии, вокала, ритмики;
- *принцип креативности* – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрепощение личности.

В Целевом разделе рабочей программы отражены: цели и задачи, принципы и подходы,

целевые ориентиры.

Содержательный раздел включает в себя: основные направления работы, возрастные особенности детей педагогической работы, интеграция театральной деятельности с образовательными областями, условия реализации программы, планируемые результаты освоения программы, учебный план, календарный учебный график, календарно-тематическое планирование работы по художественно-эстетическому развитию детей «театральная студия «Волшебный мир театра»» (младший, средний и старший дошкольный возраст), примерные конспекты образовательной деятельности, план работы над сказкой, общие правила кукловождения, развитие моторики рук, необходимой для свободного кукловождения, артикуляционная гимнастика, скороговорки на развитие речи, развитие интонационной выразительности, упражнения для развития памяти, упражнения на воображение, театральные этюды, оценочные и методические материалы достижения детьми планируемых результатов освоения программы дополнительного дошкольного образования.

В Организационном разделе раскрыта структура реализации образовательного процесса, а именно: условия набора, сроки реализации дополнительной платной образовательной услуги, формы и режим занятий, перспективное планирование взаимодействия с родителями, материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений, список литературы.

Программа составлена с учетом интеграции по пяти образовательным областям, в соответствии с календарным планированием по трем возрастам (младший, средний и старший).

В реализации программы, педагогом используются современные педагогические технологии.